

LBRIS

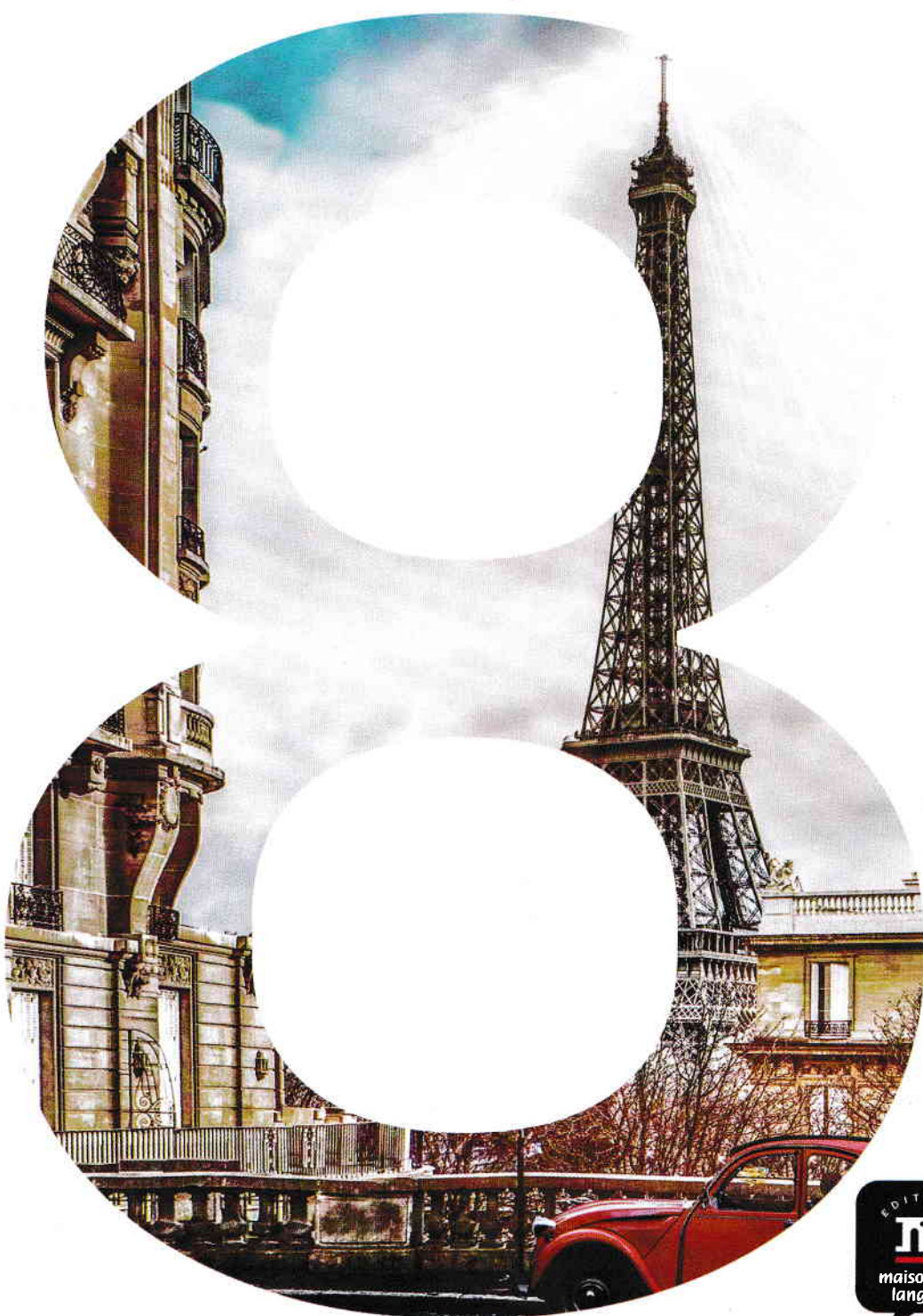
We know
books

Limba modernă 2

Franceză

Ghidul profesorului

Clasa a VIII-a



Sophie Lhomme
Mariana Popa



Sommaire

| | |
|----------------------------|----------|
| Introduction | page 4 |
| Unité 1. En route ! | page 9 |
| Jeux | page 25 |
| Test - Unité 1 | page 26 |
| Unité 2. Réseaux | page 27 |
| Jeux | page 43 |
| Test Bilan - Unités 1 et 2 | page 44 |
| Unité 3. La forme ? | page 45 |
| Jeux | page 63 |
| Test - Unités 2 et 3 | page 64 |
| Unité 4. Notre cinéma | page 65 |
| Jeux | page 81 |
| Test Bilan - Unités 3 et 4 | page 82 |
| Unité 5. Engagés | page 83 |
| Jeux | page 99 |
| Test - Unités 4 et 5 | page 100 |
| Unité 6. Faites du bruit ! | page 101 |
| Jeux | page 119 |
| Test Bilan - Unités 5 et 6 | page 120 |
| Évaluation finale | page 121 |
| Mon Portfolio | page 130 |

Objectifs de l'unité

Dans cette unité, les élèves vont apprendre à décrire des lieux, exprimer des souhaits et des envies, parler d'activités de vacances et des objets utiles en vacances et raconter un voyage. Pour cela, ils abordent les prépositions de lieu, le passé composé avec **avoir** et **être**. Ils devront également apprendre à utiliser les verbes qui expriment le souhait **vouloir**, **aimer**, **avoir envie de** et **rêver de** + infinitif. Ils verront également les expressions qui indiquent des périodes de temps et les valeurs de **on**. Ils découvriront plusieurs villes françaises comme Paris, Marseille, des régions francophones telles que la Corse, les Pyrénées et le Québec et des pays francophones comme la Suisse et le Maroc.

La tâche finale consiste, au choix, en la réalisation d'un reportage, en groupe, sur un lieu que les élèves aiment ou la création d'un dépliant sur les loisirs et les jours fériés.

MISE EN ROUTE

Pour aborder l'unité, demandez à vos apprenants d'en observer le titre. Demandez-leur dans quelle situation on peut dire **En route !**. Ensuite, demandez-leur s'ils sont déjà allés dans un pays différent du leur et/ou quels pays ils aimeraient visiter. Profitez-en pour faire une révision des prépositions de lieu devant les noms de pays.

Contenus

| Communicatif | Grammaire | Lexique | Phonétique |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ décrire des lieux ▶ exprimer des souhaits, des envies ▶ parler d'activités de vacances ▶ raconter un voyage ou des vacances | <ul style="list-style-type: none"> ▶ comparer (bon, petit) ▶ l'expression des souhaits : j'aimerais, je voudrais, j'ai envie de, je rêve de ▶ les prépositions de lieu : à, en, au(x) ▶ l'utilité, l'usage : servir à, être utile à ▶ la négation : ne... pas, ne... jamais / plus / personne / rien ▶ les périodes de temps : au mois de..., en..., de... à, tout le/toute la ▶ le passé composé avec avoir et être ▶ les valeurs de on | <ul style="list-style-type: none"> ▶ les lieux et les destinations ▶ les activités de loisirs ▶ les objets utiles en voyage/vacances | <ul style="list-style-type: none"> ▶ révision [u] ou [y] |

Notre projet final

Faire un reportage sur un lieu qu'on aime

MAG
.COM

Sur les pavés, la plage :
la plage en pleine ville

Et +

Créer un dépliant à thème:
Les loisirs et les jours fériés

On va où ?

OBJECTIF DE LA LEÇON 1

Décrire des lieux et exprimer des envies

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES des activités de la double page

- ▶ familiariser les élèves au lexique des activités de vacances
- ▶ exprimer des souhaits à l'aide de **vouloir/aimer** et **avoir envie de, rêver de** + infinitif
- ▶ utiliser les prépositions de lieu devant les noms de pays
- ▶ parler des objets utiles en voyage
- ▶ employer des expressions de l'utilité : **ça sert à..., c'est utile !**



1. Rêves d'évasion

Objectifs de l'activité

Lire et comprendre des messages de vacances
Exprimer des envies de voyage

Mise en route : Demandez aux apprenants d'observer le titre de l'activité **Rêves d'évasion**, demandez-leur d'en déduire la signification. Posez-leur des questions : **Où aimerais-tu partir en vacances ? Quel pays tu voudrais visiter ? Quelle est la ville où tu rêves d'aller ?** Introduisez l'expression de souhait : *J'aimerais partir à la plage. Je voudrais visiter le Japon. Je rêve d'aller à Paris, etc.*

Déroulement

- A.**
- En classe, invitez les apprenants à prendre connaissance, individuellement, des quatre messages. Il s'agit d'une compréhension globale du texte.
 - Demandez à quatre apprenants de lire chacun un message à voix haute.
 - Ensuite, laissez les apprenants faire l'exercice par deux. Corrigez l'exercice en groupe-classe. Expliquez aux apprenants la signification de « guimauves grillées au feu de bois ».

Corrigés

Audrey – 3 / Sofiane – 4 / Maeva – 2 / Pierre – 1

B.

- Formez des groupes de 2 à 4 apprenants. Invitez-les à exprimer individuellement leur préférence et leurs justifications en utilisant les expressions de souhait et le connecteur **parce que**.
- Faites une mise en commun à l'oral. Vous pouvez écrire les justifications des apprenants pour chaque destination au tableau.

C.

- Demandez aux apprenants d'observer les prépositions devant les noms de lieu dans les messages. Écrivez-les au tableau : **en Corse, au Québec, à Bruxelles, à Dijon**. Invitez-les à émettre des hypothèses sur l'utilisation des prépositions devant le nom de lieu. Posez-leur des questions : **Quel type de lieu sont Bruxelles et Dijon ? Et la Corse et le Québec ? Que peut-on déduire quand on utilise la préposition « à » ? La Corse et le Québec sont deux régions, mais qu'est-ce qui les différencie ?**
- Invitez les apprenants à réaliser l'activité C afin de vérifier leurs hypothèses.
- Corrigez l'exercice en groupe-classe.

Corrigés

Marie rêve d'aller en Tunisie.
Adrien voudrait aller au Japon.
Loïc a envie d'aller à Paris.
Lena aimerait aller aux États-Unis.

- Rendez-vous dans la colonne *Nos outils* page 16 pour expliquer la règle et réaliser ensuite l'activité du point 2 page 16.

D.

- Invitez les apprenants à former des groupes de 5. Laissez-les s'exprimer individuellement sur leurs destinations préférées.
- Faites une mise en commun à l'oral. Vous pouvez écrire les propositions au fur et à mesure.

Variante

- Chaque apprenant écrit, sur un papier, son prénom et un pays où il aimerait aller et pourquoi.
- Les apprenants se lèvent et par deux, échangent leur papier avec le prénom, la destination rêvée et sa justification. Par exemple, les apprenants A et B vont se dire :

Je m'appelle A, je rêve d'aller en Italie pour manger des pizzas.

L'apprenant B va répondre : *Je m'appelle B, je voudrais aller au Canada pour faire une promenade en traîneau.*

- Ils échangent une seconde fois leur papier avec un autre apprenant et prennent son identité. Ainsi, l'apprenant A dit :

Je m'appelle B, je voudrais aller au Canada pour faire une promenade en traîneau.

L'élève C : *Je m'appelle D, j'aimerais aller en Angleterre parce que j'adore le thé.*

Les apprenants répètent une troisième fois cette opération.

- Ensuite, les apprenants se mettent en cercle et disent qui ils sont (selon le prénom du papier qu'ils ont) et où ils aimeraient aller et pourquoi, à tour de rôle. Il s'agit d'un jeu de mémorisation, en plus de structurer les phrases correctement.

2. Tu as fait tes bagages ?

Objectif de l'activité

Découvrir les objets utiles pour voyager

Mise en route : Invitez les apprenants à réfléchir sur le mot **bagages**. Indiquez-leur qu'ils peuvent s'aider des images page 11. Demandez-leur quels sont, pour eux, les bagages indispensables à emporter où qu'ils aillent.

A.

- Introduisez les expressions d'utilité et d'usage.
- Demandez aux apprenants : **Est-ce que le passeport est utile pour voyager ? Est-ce que l'écharpe sert à quelque chose dans un pays chaud ? Est-ce que le**

maillot de bain est utile si vous allez dans un pays chaud ? Guidez vos apprenants pour qu'ils répondent avec la même structure : *Oui, le passeport est utile pour voyager. L'écharpe ne sert à rien dans un pays chaud mais elle sert dans un pays froid. Le maillot de bain est utile dans un pays chaud.*

Corrigés

- Les objets indispensables pour voyager l'hiver ou dans un pays froid : une écharpe, un bonnet, un blouson, des gants.
- Les objets indispensables pour voyager l'été ou dans un pays chaud : un maillot de bain, des lunettes de soleil.
- Les objets indispensables pour voyager partout : un passeport, un guide de voyage, un ordinateur, un chargeur de téléphone portable.

B.  Piste audio

- Invitez les apprenants à prendre connaissance de l'exercice. Vérifiez qu'ils connaissent le sens du mot **emporter**. Si ce n'est pas le cas, demandez à un apprenant de chercher la définition dans un dictionnaire et d'expliquer le mot à ses camarades.
- Écoutez la conversation entre Baptiste et sa mère. Laissez 30 secondes aux apprenants pour compléter l'exercice.
- Demandez à un apprenant de citer les objets que Baptiste emporte.
- Demandez aux apprenants si eux aussi emportent leur ordinateur, quelle que soit la destination de leurs vacances. **Est-ce vraiment utile ? Est-ce qu'ils se servent de leur ordinateur ?**

Voir Transcriptions page 112 du livre.

Corrigés

Un passeport, un billet d'avion, un maillot de bain, un blouson, un chargeur de téléphone, un ordinateur.

C.

- Invitez les apprenants à prendre connaissance de l'exercice. Laissez-les faire l'exercice en rédigeant leur réponse sur leur cahier.
- Passez dans la classe pour corriger les erreurs éventuelles. Aidez-les pour combler leurs lacunes lexicales si elles existent. Si les apprenants ont un dictionnaire, les inviter à le consulter pour compléter leur liste d'objets.
- Demandez aux apprenants d'écrire leur destination en haut de la feuille puis de plier la feuille de telle façon que la destination soit cachée (ou coller un post-it par-dessus).

D.

- Invitez les apprenants à former des groupes de 5 personnes.
- Ramassez leurs listes, mélangez-les et redistribuez-les. La destination doit rester cachée.
- Chaque groupe lit la liste et, ensemble, ils émettent des hypothèses pour trouver la destination. Ils l'écrivent en bas de la feuille. Une fois qu'ils ont consulté toutes les listes, ils peuvent vérifier leurs hypothèses.
- Vous pouvez transformer cette activité en jeu pour que les élèves soient plus motivés à participer.
- Le groupe qui a deviné le plus de destinations remporte le jeu.

Variante

- Faites des groupes de 10 personnes et invitez-les à choisir une destination.
- Puis, le premier apprenant commence :
Pour aller en Inde, il me faut un passeport.
- Le second répète et continue :
Pour aller en Inde, il me faut un passeport et un guide de voyage.
- Et ainsi de suite jusqu'à ce que quelqu'un se trompe dans l'énumération de la liste.
- Le groupe qui fait la plus longue liste gagne.
- Faites le même exercice en groupe-classe. Un premier apprenant commence avec la destination de son choix. Lorsqu'un apprenant se trompe, l'apprenant suivant commence une nouvelle liste.
- On peut fixer des objectifs tels que 10 objets sur la liste ou 15, etc.

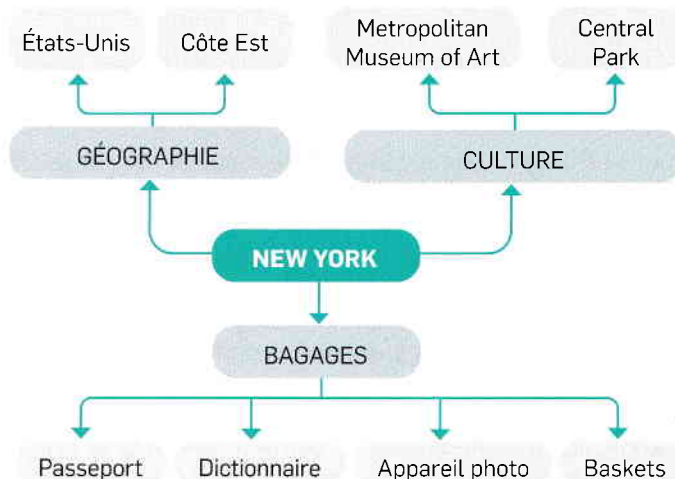
Pour aller plus loin

Jeu : Je pars en Amérique

- Vous formez un cercle avec vos apprenants, vous êtes le meneur, vous commencez en disant :
Je pars en Amérique et j'emporte..., vous décrivez un vêtement ou un accessoire que porte votre voisin de gauche et qui pourrait convenir pour la destination.
- Le joueur assis à votre droite continue en répétant la phrase *Je pars en Amérique et j'emporte...*, lui aussi doit indiquer un vêtement ou un accessoire.
- N'hésitez pas à demander des précisions sur le vêtement ou l'accessoire (la couleur, etc.). Si le vêtement ou l'accessoire ne convient pas, vous dites que ce n'est pas possible qu'il le prenne.
- Si après plusieurs tours, aucun des joueurs n'a compris la logique du jeu, n'hésitez pas à donner le plus de détails possibles.
- Le jeu se termine quand un des joueurs gagne, c'est-à-dire quand il a terminé la description complète de son voisin. Il s'agit d'un jeu de logique qui permet également de revoir le vocabulaire des vêtements, des couleurs et des caractéristiques des vêtements (à rayures, à carreaux, etc.)

Jeu Concours : Mon rêve d'évasion

- Demandez aux apprenants de réaliser, sur une feuille blanche A4, une Map Mind (carte mentale) de la destination de leur rêve. Vous leur demandez d'être créatifs.
- Leur Map Mind doit inclure la description du pays et les objets utiles à emporter. Cette partie peut être réalisée en classe ou à la maison.
- Puis, en classe, vous demandez à chaque apprenant de présenter, en s'appuyant sur sa Map Mind, la destination qu'ils ont choisie.
- Les autres apprenants forment le jury et une fois les présentations terminées, les 3 ou 5 destinations les plus convaincantes (les critères peuvent être l'originalité de la destination, l'exhaustivité des objets à emporter, la créativité de la carte mentale, etc.) sont affichées en classe.
- Par exemple : **Je rêve d'aller à New York.** Chaque item peut être illustré par un dessin ou une photo.



À chacun ses vacances

OBJECTIF DE LA LEÇON 2

Parler d'activités de vacances

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES des activités de la double page

- ▶ lire et comprendre les informations d'une brochure touristique
- ▶ connaître différents types de séjours linguistiques
- ▶ utiliser les expressions de période de temps
- ▶ parler d'activités de vacances
- ▶ s'exprimer au passé
- ▶ revoir le passé composé avec l'auxiliaire avoir



1. Vacances dans les Pyrénées

Objectifs de l'activité

Lire et comprendre une brochure touristique
Identifier différents stages touristiques

Mise en route : Demandez aux apprenants quelles activités ils aiment faire quand ils partent en vacances. Posez-leur des questions telles que : **Quand tu pars en vacances, tu goûtes la cuisine locale ? Tu pars en vacances pour faire du sport ? Tu voudrais partir en vacances pour apprendre une langue ? Tu aimerais partir en vacances pour apprendre quelque chose ?**

Ensuite, invitez les apprenants à observer les photos de l'activité 1. Demandez-leur d'observer les images et de les décrire.

- C'est du fromage.*
- Il fait du sport : c'est un parachutiste.*
- C'est un paysage calme : un lac et une montagne.*
- C'est quelqu'un qui regarde les étoiles.*

Déroulement

- A.**
- Lisez la consigne en classe.
 - Demandez aux apprenants de repérer les Pyrénées sur une carte.
 - Faites lire la bannière du site à un apprenant. Demandez-leur d'expliquer pourquoi « re » est entre parenthèses.

- Amenez-les à déduire qu'à la montagne, on peut faire d'autres activités que skier ou faire de la randonnée.
- Invitez les apprenants à lire le texte individuellement. Il s'agit d'une compréhension globale. Aidez vos apprenants à prendre conscience que l'on peut accéder au sens global d'un texte sans connaître la signification de certains mots.
- Posez-leur quelques questions pour vérifier ce qu'ils ont déjà compris : **Quelles sont les spécialités culinaires du Sud-Ouest ? Quelles activités sportives vous pouvez faire dans les Pyrénées ? Qu'est-ce que vous pouvez faire dans la vallée d'Ossau ? Que pouvez-vous explorer à la Ferme des étoiles ?**

Les spécialités culinaires du Sud-Ouest sont le fromage de brebis d'Iraty, le confit de canard et le gâteau basque.

Les activités sportives que je peux faire dans les Pyrénées sont le parapente, l'escalade, le rafting.

Dans la vallée d'Ossau, je peux peindre et dessiner des paysages magnifiques.

A la Ferme des étoiles, je peux observer le ciel.

- Invitez les apprenants à relire le texte une nouvelle fois et à faire des hypothèses sur les mots **stage**, **ateliers** et **découverte**.
- Faites une mise en commun des hypothèses de signification et proposez aux apprenants de vérifier leurs hypothèses dans le dictionnaire. Commentez ensemble le résultat, en les félicitant quand leurs hypothèses sont justes.

- Demandez aux apprenants de lire les étiquettes au-dessus du texte. Demandez-leur de définir chacune d'elles. Le mot **gourmand** peut poser problème. Indiquez aux apprenants si leurs hypothèses sont justes ou fausses.
- Proposez à vos apprenants de réaliser l'activité en binôme et, en s'aidant du contexte, de proposer une définition du mot **gourmand**.
- Faites une mise en commun, proposez vous-même une définition aux apprenants afin de vérifier leurs hypothèses.

Gourmand, c'est une personne qui aime manger.

- Montrez aux apprenants qu'il n'est pas nécessaire de connaître tous les mots d'un texte afin d'en comprendre le sens global et d'en repérer les informations principales.

Corrigés

Stage gastronomique ; pour les gourmands
Sports de montagne : pour les sportifs
Ateliers artistiques : pour les artistes
Découverte de l'astronomie : pour les scientifiques

B.

- Invitez les apprenants à repérer les expressions de temps dans le texte. Faites une mise en commun.
- Lisez la consigne de l'activité et proposez aux élèves de la réaliser en binôme.
- Faites une mise en commun en groupe-classe.
- Invitez les apprenants à consulter la colonne *Nos outils* page 13 puis proposez-leur de réaliser l'activité du point 4 page 16.

Corrigés

Un mois : au mois de juillet
Cinq mois : de mai à septembre
Deux mois : en juillet et en août
Douze mois : toute l'année

C.

- Demandez à vos apprenants de rédiger un court texte pour présenter le stage qu'ils aimeraient faire. Dites-leur de réutiliser les structures vues auparavant pour exprimer le souhait. Conseillez-leur de faire des phrases courtes.
- Encouragez-les à justifier leur réponse et à dire les choses qu'ils aiment, mais aussi celles qu'ils n'aiment pas.
- Demandez ensuite aux apprenants de présenter leur choix à toute la classe à l'oral.
- Les présentations peuvent être postées sur le blog de la classe, s'il y en a un.

2. L'été à Paris

Objectifs de l'activité

Écouter et relever des informations précises d'une conversation téléphonique entre deux amis

Parler d'activités de vacances

Découvrir la ville de Paris

Mise en route : Écrivez **Paris** au tableau, demandez à vos apprenants ce qu'ils connaissent de Paris. Écrivez leurs réponses au tableau.

Déroulement

A.  Piste audio

- Dites à vos apprenants qu'ils vont écouter un dialogue et cocher les activités de manière individuelle.
- Faites une première écoute globale et demandez à vos apprenants : **Combien de personnes parlent ? De quoi parlent-elles ? Quand ?** (l'événement dont les personnes parlent a-t-il déjà eu lieu ?). Pour résumer, inscrivez au tableau : **Qui ? Quoi ? Quand ?**
- *Solène appelle son amie Kenza pour lui raconter ses vacances à Paris.*
- Invitez les apprenants à prendre connaissance des étiquettes de l'activité.
- Faites une deuxième écoute. Laissez 30 secondes aux apprenants une fois l'enregistrement terminé pour compléter leurs réponses.
- Invitez chacun à vérifier ses réponses en comparant leurs réponses avec leur voisin.
- Faites ensuite une mise en commun au tableau en écrivant les activités faites par Kenza.
- Proposez à vos apprenants d'analyser les phrases suivantes : **Les activités qu'elles a faites/Elle a fait les magasins/Elle a bronzé.** Invitez-les à observer les accords (Quand a-t-on fait l'accord ? Avec quel élément de la phrase le participe passé est-il accordé ?).
- Puis, par groupe de deux, demandez-leur d'en déduire la règle.
- Faites une mise en commun puis proposez aux apprenants de vérifier leurs hypothèses en consultant la colonne *Nos outils* de la page 13.

Voir Transcriptions page 112 du livre.

Corrigés

Elle a piqué-niqué à Montmartre.
Elle a pris le bateau-mouche.
Elle a bronzé à Paris Plages.
Elle a visité la tour Montparnasse.